



Tardes de Aventura Periodística

“Tardes de Aventura Periodística” es una iniciativa destinada a generar un escenario de diálogo, reflexión y debate a partir de las experiencias profesionales de un grupo de periodistas, viajeros, investigadores, reporteros, cineastas, escritores... vinculados con la Comunicación y el Periodismo.

La cobertura mediática de conflictos, el trabajo de un enviado especial, la planificación de una investigación periodística, el relato de viajes... Periodismo, aventura, viajes, investigación, exploración... Todo ello adquiere forma a través de las experiencias, proyectos, iniciativas y trabajos desarrollados por este reducido grupo de profesionales de formación y desempeño profesional tan variado como interesante.

“Tardes de Aventura Periodística” es una iniciativa abierta a todos aquellos interesados en conocer en primera persona intensas y genuinas historias de vida repletas de enseñanzas y aprendizajes.

La iniciativa está organizada por el Departamento de Periodismo y el Gabinete de Comunicación y Educación de la Universidad Autónoma de Barcelona.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

Lugar: Las charlas se desarrollarán de octubre de 2008 a enero de 2009 en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UAB. En el calendario adjunto se detalla el día, la hora y el aula de cada una de ellas.

Información actualiza: La información actualizada de la iniciativa está disponible en la página web del proyecto <http://tardesdeaventuraperiodistica.wordpress.com/>

Comité organizador: José Manuel Pérez Tornero, Pere O. Costa, Manuel López, Pepe Rodríguez, David Barba, José María Perceval, Xavier Ginesta, Santiago Giraldo, Glòria Baena y Santiago Tejedor.

Coordinador: Santiago Tejedor

Comunicación: Glòria Baena

Webmaster: Gabriel Trindade

Documentación: Santiago Giraldo y Mireia Sanz

Cobertura audiovisual: Alodia Quesada

Contacto: santiago.tejedor@uab.es / Tel. 93 581 16 89/ 93 581 44 75.



PROGRAMA DE CHARLAS

Ponente	Título	Lugar / Día / Hora
	<p>Javier Nart Corresponsal de guerra, abogado y escritor</p> <p>¡Sálvese quien pueda! Mis historias e histerias de guerra</p> <p>* (De 19:00 a 19:30 horas se presentará el ciclo de conferencias).</p>	<p>Lunes 13 de octubre. De 19:30 a 21 horas*. Sala de Juntas. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>
	<p>Vicente Talón Periodista y enviado especial a zonas de conflicto</p> <p>Noviembre 1963 - Mayo 1984 Metodología y experiencias de un enviado especial permanente a zonas de confrontación</p>	<p>Lunes 20 de octubre. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Juntas. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>
	<p>Sergi Fernández Periodista y escritor</p> <p>7 desiertos con bicicleta y en solitario</p>	<p>Lunes 27 de octubre. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Juntas. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>
	<p>Albert Cusidó KVELAR Fotoperiodistas</p> <p>“Independientes” en tiempos de guerra Informando desde la Guerra de Kosovo</p>	<p>Viernes 31 de octubre. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Grados. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>

Ponente	Título	Lugar / Día / Hora
	<p>David Barba Periodista cultural y escritor</p> <p>Medio siglo de sexo en España De Alfredo Landa a Nacho Vidal</p>	<p>Viernes 7 de noviembre. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Grados. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>
 	<p>Oriol Costa (Periodista) y Jan Costa (Cineasta)</p> <p>Una vuelta al Mediterráneo Dos mochileros freelance</p>	<p>Viernes 14 de noviembre. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Grados. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>
	<p>Carles Viñas Historiador y escritor</p> <p>El mundo ultra Los radicales del fútbol español</p>	<p>Lunes 17 de noviembre. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Juntas. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>
 	<p>Jordi Serralonga (Arqueólogo y Naturalista. Guía de expediciones de Ciencia y Aventura) y David Rull (Egiptólogo)</p> <p>Viajes y viajeros Un recorrido por algunos relatos de viajes a lo largo de la historia</p>	<p>Viernes 21 de noviembre. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Grados. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>

Ponente	Título	Lugar / Día / Hora
	<p><u>Pepe Rodríguez</u> Periodista de investigación y escritor</p> <p>El placer de saber Aventuras y desventuras de la investigación periodística</p>	<p>Viernes 28 de noviembre. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Grados. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>
	<p><u>Santiago Tejedor</u> Periodista de viajes y profesor</p> <p>Aprender a viajar... Viajar para aprender Cinco viajes por América Latina</p>	<p>Viernes 12 de diciembre. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Grados. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>
	<p><u>Eduard Sallent</u> Escritor y alpinista</p> <p>Entre la literatura y la montaña Escribiendo entre el Nanga Parvat y el Eiger</p>	<p>Viernes 19 de diciembre. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Grados. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>
 	<p><u>Onysela Valdez</u> (Periodista, enviada especial en América Latina y presentadora de televisión) e <u>Iban Campo</u> (Periodista)</p> <p>La cobertura periodística en zonas de catástrofes El día a día de un enviado especial en América Latina</p>	<p>Viernes 23 de enero. De 18:00 a 19:30 horas. Sala de Grados. Facultad de Ciencias de la Comunicación</p>

PARTICIPANTES

Javier Nart

Licenciado en Derecho por la Universidad de Barcelona (especializado en derecho penal). Ha sido el promotor y relator de la Comisión de Juristas españoles en los territorios ocupados de Palestina (1988). Asesor para temas de política internacional en Presidencia del Gobierno y en el Ministerio de Asuntos Exteriores entre 1984 y 1988. Asesor del Gobierno de la República del Chad entre 1978 y 1983. Como periodista y corresponsal de guerra cubrió para las agencias SYGMA, GAMMA y CORBIS los conflictos de Laos, Camboya, Irán, Yemen, Líbano, Guerra Libia-Egipto, Guerra del Chad, Guinea Ecuatorial, Zimbabue-Rhodesia, Nicaragua, Sáhara occidental, Sudán. En España ha trabajado o colaborado en diversas publicaciones (*El Mundo*, *El País*, *Interviú*, *El Periódico*, *Cambio 16*, *La Vanguardia*). Es autor de los siguientes libros: *El peor viaje de nuestras vidas*, *Viaje al desierto*, *Viaje al Mekong*, *Viaje al otro Brasil*, *Sálvese quien pueda*, *Guerrilleros. El pueblo en armas contra Napoleón*. Es el fundador de la ONG Consejo Interhospitalario de Cooperación, organización humanitaria que en 1979 creó un hospital de guerra en N'Djamena (Chad) y posteriormente gestionó hospitales en Buta (Zaire) y Maputo (Mozambique) con responsabilidad en la formación de médicos traumatólogos mozambiqueños.

Vicente Talón

Ha trabajado como enviado especial para distintos diarios: El Correo Español- El pueblo vasco, Pueblo, etc. Redactor-enviado especial de "El Correo Español-El Pueblo Vasco", de Bilbao (1961-1966). Redactor-enviado especial del diario "Pueblo", de Madrid (1966-1984). Desde 1978 fue director de "Defensa. Revista Internacional de Ejércitos, Armamento y Tecnología", principal publicación de su clase en lengua española. Es especialista en cuestiones bélicas, de insurgencia y revolucionarias, así como en política internacional y geoestrategia. Conferenciante, ha disertado y dictado cursos sobre esas materias en centros universitarios, academias e instituciones militares, tanto de España como de Iberoamérica. A lo largo de dos décadas cubrió multitud de guerras (Vietnam, Congo, Palestina, Egipto, Israel...), revoluciones (Portugal, Libia, Egipto, Checoslovaquia...) y otros conflictos de diversa naturaleza (Venezuela, Colombia, Chile...) a lo largo y ancho del mundo con especial incidencia en África, Cercano, Medio y Extremo Oriente, sin olvidar los escenarios de insurgencia iberoamericanos. Entre las exclusivas logradas por el autor figura haber sido el primer periodista español en ser autorizado a entrar en la Unión Soviética y, años más tarde, también el primero en viajar a la República Popular de China. Ha entrevistado a multitud de dirigentes políticos y militares habiendo sido el primer periodista español que fue recibido por el coronel libio Moammar el Gaddafi, el general sudanés El Numeiri o Yasser Arafat. Sorprendentemente, dada su especialización, Vicente Talón hizo un alto mientras cubría la Guerra de Bangladesh y entrevistó, en Calcuta, a una monja en aquel entonces desconocida: la Madre Teresa. Ha publicado varios libros, como "Arde Guernica", "Guerra en Euskadi" o "Guerra en Irlanda".

Sergi Fernández

Comenzó a viajar en bicicleta a los 16 años. Es licenciado en periodismo por la Universidad Autónoma de Barcelona. Trabaja como periodista y fotógrafo freelance desde 1995, escribiendo y haciendo reportajes gráficos de viajes, deportes, actividades en la naturaleza. Etc. De su último proyecto, que le llevó a cruzar en bicicleta y en solitario los desiertos más emblemáticos de los cinco continentes, ha hecho diferentes documentales para la televisión, que han sido emitidos en los programas Temps d'Aventura de Televisió de Catalunya y Deporte.es de Televisión Española, entre otros. El mismo se ha grabado durante las expediciones con una pequeña cámara y un trípode, sistema similar al que utiliza para ilustrar sus libros.

Albert Cusidó

Reportero Freelance en los Campamentos de refugiados en Croacia (1993). Reportero freelance desplazado en la guerra de Bosnia (1993 - Bosnia Herzegovina - diciembre - Mostar). Reportero freelance desplazado en la guerra de Bosnia (1994.- Bosnia Herzegovina- mayo.- Mostar). Reportero freelance desplazado en la guerra de Bosnia (1995.- Bosnia Herzegovina- diciembre- enero - Mostar/Sarajevo). Reportero freelance (1997.- Bosnia Herzegovina - septiembre/octubre - Mostar/Sarajevo). Reportero freelance al Conflicto de Kosovo (1998- Bosnia Herzegovina - septiembre

98/ septiembre 99). Reportero freelance en el Sahara Occidental (2000 - Sahara Occidental - abril). Reportero freelance en Río de Janeiro (2000 –Brasil – julio). Reportero freelance en Burkina Faso colaborando en una ONG (2002 — África). Responsable de la expedición “Welcome to Sarajevo” (2006 – Bosnia Herzegovina – febrero y julio y 2007 - febrero). Responsable de la expedición “Posgrado Independiente Reportero” (2006 – Bosnia Herzegovina – Agosto). Profesor de periodismo Practicum fotográfico (julio 08) (2008- Bosnia Herzegovina- Julio). Director de contenidos Practicum de vídeo (agosto 08) (2008- Bosnia Herzegovina).

David Barba

Periodista cultural y profesor de Periodismo y Humanidades en la Universidad Autónoma de Barcelona. Dirige el Festival de “Novela Policiaca de Madrid, Getafe Negro”. Colabora habitualmente con varios medios de prensa, como el suplemento *Cultura/s de La Vanguardia*, y ha publicado entrevistas y reportajes en medios como *Playboy* o *Etiqueta Negra*. Durante un año, siguió al actor porno Nacho Vidal para escribir un perfil sobre su vida y la industria del cine para adultos. Actualmente, ultima la obra “100 españoles y el sexo”, un libro testimonial sobre el cambio en la moral sexual en España desde los años 60 hasta nuestros días.

Oriol Costa y Jan Costa

Los hermanos Jan y Oriol Costa fueron los directores de *Finestres Mediterrànies*, un conjunto de cápsulas que salpicaron la programación del Canal 33 y el 3/24 el mes de noviembre de 2005 antes y durante la Cumbre Euromediterránea. Fruto de este viaje alrededor del mediterráneo escribieron para *La Vanguardia* una serie de 30 capítulos llamada “Una vuelta por el mediterráneo”. Además, en los últimos años han realizado videos institucionales y varios proyectos publicitarios. Anteriormente, habían trabajado como guionistas en el programa de radio *La Ventana* de la cadena SER, como editores audiovisuales en proyectos para Planeta, como reporteros para *La Vanguardia*, como editores para libros de español para extranjeros de la editorial Espasa, y como editores de portales en Internet, entre otros.

Carles Viñas

Es doctorando de Historia Contemporánea por la Universitat de Barcelona (UB). Es becario de la Fundació Jaume Bofill, gracias a la cual en 2001 publicó *Música i skinheads a Catalunya. El so de la política* (Diputació de Barcelona). Tres años después se editó su estudio monográfico *Skinheads a Catalunya* (Columna) y en 2005 vio la luz su obra *El mundo ultra. Los radicales del fútbol español* (Temas de hoy). Ha investigado las subculturas juveniles aparecidas en los años ochenta y se ha especializado en el fenómeno de la violencia en el fútbol. Es miembro del *Standing Group on Extremism and Democracy (European Consortium for Political Research ECPR-SG)*. Ha colaborado en diversos medios de comunicación, con la publicación de artículos en diarios y revistas especializadas como *Avui, Soccer & Society, El Temps, El Contemporani* i *Clío*.

David Rull

Licenciado en Filosofía (UAB) y Máster en Estudios Orientales–Egiptología (IEPOA–UAB). Investigador y profesor colaborador del Institut d'Estudis del Pròxim Orient Antic (UAB) y consultor de la UOC. Es especialista en religión y mentalidad egipcias y, actualmente, se dedica a la traducción y el estudio de los “Textos de las Pirámides”. Es autor de artículos especializados y de divulgación sobre el antiguo Egipto (GEO). Desde hace casi de diez años se dedica a asesorar, organizar y guiar viajes y expediciones culturales a Egipto, el norte de África y el Sahara para diversas agencias y empresas especializadas. A parte del continente africano y sus desiertos también ha viajado por diversos lugares de Asia como la India, Tíbet y Nepal.

Jordi Serrallonga

Arqueólogo y naturalista. Dirige diferentes proyectos y expediciones de campo (Arqueología, Primatología, Etnología y Evolución) en varias regiones del planeta: África, América, Australia y Europa. Ha sido profesor de Prehistoria, Etnoarqueología y Evolución de la Conducta Humana en la Universitat de Barcelona (UB), y hoy es director de HOMINID Grupo de Orígenes Humanos del Parque Científico de Barcelona-UB, a la vez que asesor del Museo de Ciencias Naturales, el Museo Etnológico de Barcelona y el Museo de Arqueología de Catalunya. Premio de investigación de la Sociedad Geográfica Española y fundador, así como guía de expediciones, de Ciencia y Aventura. Ha escrito libros (Los Guardianes del Lago. Diario de un arqueólogo en la tierra de los maasai), artículos y guiones televisivos sobre viajes y la aventura de la ciencia. También es consultor de Prehistoria de la UOC y coautor del curso "Viajes y Viajeros" del Programa de viajes de la UOC.

Eduard Sallent

Es un alpinista que vive en Sant Miquel de Balenyà combinando dos aficiones importante: alpinismo y literatura. Después de diferentes ascensiones a picos del Himalaya, una muerte en una expedición al Nanga Parbat el año 1997 lo encaminó, pasados unos años y después de un periodo intenso de reflexión, a escribir su primera obra de carácter autobiográfico "Mentre hi hagi llum, tragèdia al Nanga Parbat" (Desnivel, 2002). El éxito de la obra, que tuvo 4 ediciones y fue publicada en catalán y castellano, llevó a la editorial Desnivel a confiar en él para un nuevo trabajo pasados dos años, también publicado en las dos lenguas: "Per ser tant blanca, del Nanga Parbat a l'Eiguer". Una obra que combina más los estilos narrativos, dejando de lado el componente autobiográfico, usando diversos tipos de narradores para explicar diferentes experiencias de la vida en la montaña. En 2008 sacó la última obra, editada por Cossetània: "Cels de Safir. Les ascensions catalanes més emblemàtiques en els 14 vuitmils". Este libro, en un recopilatorio de la revista *Vèrtex* (revista de la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya) sobre los libros catalanes de montaña más vendidos en 2008. También en Osona fue uno de los libros más vendidos en Sant Jordi. Actualmente, Sallent combina su trabajo en una tienda de ropa deportiva con sus aficiones. Hace pocas semanas escaló el Elbrus, en Rusia, con una expedición comercial dirigida por Óscar Cadiach, de quien también será su biógrafo en un nuevo libro encargado por Desnivel.

Santiago Tejedor

Doctor en Periodismo, Máster en Comunicación y Educación por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) y Licenciado en Periodismo por la UAB como Premio Extraordinario de Final de Carrera, coordina el Gabinete de Comunicación y Educación de la UAB. Además, es investigador y profesor de Periodismo de esta universidad. Ha participado como docente, investigador y periodista en cursos y proyectos desarrollados en Ecuador, Guatemala, El Salvador, Chile, Nicaragua, México, Brasil, República Dominicana, Perú, Panamá, Cuba y Arabia Saudí, entre otros. También ha formado parte de dos expediciones al Parque Nacional de Yasuní, en el corazón de la Amazonía ecuatoriana. Coordina el proyecto de periodismo de viajes "Expedición Tahina-Can Bancaja" (www.tahina-can.org) y dirige el portal de viajes Tu Aventura (www.tuaventura.org). Es fundador y coordinador general de las "Olimpiadas para Jóvenes Ciberperiodistas de República Dominicana" (www.olimpiadasciberperiodismo.com). Ha sido galardonado con el premio Net Reporter, que organiza la Diputación de Barcelona, en la categoría de "Mejor Periodista Digital" y con el premio Tiramilles en la categoría de "Mejor Guía de Viajes Digital". Es coordinador experto del Programa de viajes de la UOC y responsable editorial del blog de esta actividad centrada en "aprender a viajar" (www.quaderndeviaatges.com). Colabora en diferentes revistas de viajes y acaba de publicar el libro "Más allá del resort: Descubriendo Republicana" (niberta: 2008). Actualmente, trabaja en un nuevo libro de viajes centrado en Cuba y que presenta como pilares centrales: la santería, el día a día del pueblo cubano y el recuerdo de la figura del Che.

Pepe Rodríguez

Doctor por la Universidad de Barcelona (Facultad de Psicología). Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Autónoma de Barcelona. Profesor, desde 2008, de la asignatura "Periodismo de Investigación" en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UAB. Periodista en ejercicio desde 1976. Especialista en periodismo de investigación. Fotógrafo profesional desde 1976 y

cofundador de la Associació de Fotògrafs Professionals de Premsa i Mitjans de Comunicació de Catalunya. Especializado en técnicas de persuasión coercitiva y problemática sectaria (desde 1974). Director del EMAAPS (Equipo Multidisciplinar para el Asesoramiento y Asistencia en Problemas Sectarios), desde su constitución en 1991. Profesor, desde 2006, del área de comunicación del IL3 Instituto de Formación Continuada de la UB. Autor de 23 libros, entre otros: *Esclavos de un mesías (sectas y lavado de cerebro)* (Elfos, 1984), *Las sectas hoy y aquí* (Tibidabo, 1985), *La conspiración Moon* (Ed. B, 1988), *El poder de las sectas* (Ed. B, 1989), *Traficantes de esperanzas* (Ed. B, 1991), *Curanderos, viaje hacia el milagro* (Temas de Hoy, 1992), *Periodismo de investigación: técnicas y estrategias* (Paidós, 1994), *La vida sexual del clero* (Ed. B, 1995), *Mentiras fundamentales de la Iglesia católica* (Ed. B, 1997), *Mitos y ritos de la Navidad*. (Ed. B, 1997), *Dios nació mujer* (Ed. B, 1999), *Adicción a sectas* (Ed. B, 2000), *Morir es nada* (Ed. B, 2002), *Pederastia en la Iglesia católica* (Ed. B, 200), *11-M: Mentira de Estado: Los tres días que acabaron con Aznar* (Ed. B, 2004), *Masonería al descubierto. Del mito a la realidad* (1100-2006) (Temas de Hoy, 2006), o *Los pésimos ejemplos de Dios (Según la Biblia)* (Temas de Hoy, 2008) [www.pepe-rodriguez.com].

Onysela Valdez

Licenciada en Ciencias Sociales, con mención en Periodismo, por la Universidad Católica de Santo Domingo de República Dominicana. Graduada en locución y Diplomada en Relación Públicas. Experta en producción en televisión. Tras unos primeros contactos con la televisión a los 17 años, asume más tarde la producción ejecutiva del proyecto "Hola Gente". Corresponsal del programa Primer Impacto en la cadena Univisión (de 1998 hasta la actualidad). También es productora desde República Dominicana para el espacio "El Gordo" y "La Flaca" y corresponsal del programa "Ver Para Creer", también de la cadena UNIVISION. Ha escrito reportajes y artículos para la prensa escrita, destacándose sus colaboraciones en revistas como *Mujer Única*, *Viu*, del desaparecido periódico *El Siglo*, así como en algunos periódicos nacionales.

Iban Campo

Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad de Navarra en 1993. Estudios de postgrado en Ciberperiodismo en la Academia Vasca de la Lengua en coordinación con la Universidad del País Vasco en el periodo 2000-2001. Sus inicios como periodista están vinculados a la radio deportiva, como reportero y editor en Radio Euskadi (1993 y 1994). En febrero de 1995 viajó a Santo Domingo para incorporarse al periódico Listín Diario durante un año, con el fin de trabajar en el refuerzo de la edición dominical. Creador, editor y reportero de Domingos del Listín hasta que en junio de 1996 regresa a su ciudad natal por motivos personales.

Hasta ese tiempo había fungido también como corresponsal de Euskal Irrati Telebista (Radio y Televisión Vasca). Regresa a Santo Domingo en febrero de 1997 para reincorporarse a Listín Diario en sus anteriores funciones. En octubre de 2004 abandona Multimedia del Caribe y el 1 de diciembre asume la Dirección de Comunicación de la Fundación Global Democracia y Desarrollo (FUNGLODE), institución en la que funge además como director del Centro de Estudios de Comunicación y como coordinador de la Escuela de Comunicación, actualmente en gestación. Es corresponsal del diario español EL PAÍS para la República Dominicana y Haití desde noviembre de 2003. Ha dictado conferencias y cursos sobre periodismo en congresos internacionales y universidades dominicanas. Presidente de Trimension Consultores, compañía que se dedica a la asesoría editorial y de estrategia de comunicación y la creación y lanzamiento de productos mediáticos.